113-2 法文系選課說明：

時間：第1次加退選（1月13-16日）

很重要！！！

無論你是大學部或專科部學生，無論你選的是歐洲商務或翻譯會展模組，以下的課程都可以認列為「專業選修」！

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 日期 | 時間 | 授課教師 | 學分 | 所屬學制 | 備註 |
| 歐盟對外關外專題 | 二 | 13:10-16:00 | 羅文笙 | 3 | 歐研所 | (必)英文授課、大三、大四與二技學生可選，選課見註1 |
| 歐洲宗教與文化專題 | 三 | 09:10-12:00 | 王志堅 | 3 | 歐研所 | **中文授課**、大三、大四與二技學生可選，選課見註1 |
| 歐洲時事論壇 | 四 | 09:10-12:00 | 康夙如 | 3 | 歐研所 | **中文授課**、大三、大四與二技學生可選，選課見註1 |
| 歐洲電影文化與社會專題 | 四 | 13:10-16:00 | 林震宇、徐慧韻 | 3 | 歐研所 | **中文授課**、大三、大四與二技學生可選，選課見註1 |
| 科技、科學與人類未來 | 五 | 15:10-17:00 | 華明儀 | 2 | 大學部 | 英文授課、大三、大四與二技、專科部高年級學生可選 |
| 商務法文（一） | 一 | 15:10-17:00 | 羅文笙 | 2 | 大學部 |  |
| 視聽法文 | 三 | 10:10-12:00 | 黃彬茹 | 2 | 大學部 |  |
| 法國當代文學（二） | 四 | 10:10-12:00 | 林待吟 | 2 | 大學部 |  |
| 專業法文與書信 | 二 | 13:10-15:00 | 盧安琪 | 2 | 大學部 | 實體授課 |
| 法國電影與社會 | 三 | 13:10-15:00 | 黃彬茹 | 2 | 大學部 |  |
| 歐洲文化資產 | 四 | 15:10-17:00 | 劉政彰 | 2 | 大學部 |  |
| 實用法文聽力（二） | 一 | 15:10-17:00 | 黃彬茹 | 2 | 專科部 |  |
| 法語演說技巧 | 三 | 10:10-12:00 | 盧安琪 | 2 | 專科部 |  |
| 觀光法文（二） | 四 | 15:10-17:00 | 夏水晶 | 2 | 專科部 |  |
| 法國經典文學選讀（二） | 二 | 13:10-15:00 | 郭美宏 | 2 | 專科部 |  |
| 法文雜誌閱讀 | 四 | 15:10-17:00 | 蘇楠 | 2 | 專科部 |  |
| 台灣藝術與文化法語導覽 | 五 | 13:10-15:00 | 徐落茲、蘇楠 | 2 | 專科部 |  |

註1：

大學部三、四年級與二技學生選修歐洲研究碩士班課程請下載「文藻外語大學課務組申辦事項申請書」（附件一，或至 https://d002.wzu.edu.tw/category/135892 下載），寫明 ＂選修ＸＸＸ課程並認列為專業選修”，在簽名後送交法文系辦公室辦理選修。